

# PREGÓN RADIO TV

*¡Alcanzando vidas, restaurando el mensaje!*

---

## CÓDIGO DE IMAGEN PERSONAL PARA TELEVISIÓN

---

Recomendamos el siguiente código de imagen personal para los creadores de videos, y que procuran llevar el Evangelio eterno a nuestros países hispanos, ya sea por YouTube, o por cualquier otro medio que involucre el uso de la televisión.

### ✓ COLORES DE ROPA:

- No utilices el color blanco, pues satura demasiado, y causa problemas con los ajustes de cámara e iluminación.
- Las camisas en colores pastel funcionan bien en la televisión.
- Preferentemente no uses negro; es demasiado fuerte y puede absorber toda la luz.
- No uses rojos brillantes. Es un color que distrae, ya que "sangra" en la cámara.

### ✓ TELAS:

- Evita telas brillosas. Algunas, como el satén y la seda, producen brillo y reflejan las luces del estudio.
- Ten cuidado con telas transparentes.
- Evita patrones muy pequeños, como líneas y puntos. Las prendas principales y también los accesorios con estos dibujos crean un efecto conocido como Moiré, que genera un ruido visual desagradable en pantalla.
- Asegura que tu ropa esté planchada, sin arrugas.

### ✓ ACCESORIOS:

- No utilices prendedores o adornos innecesarios. La cámara no capta los pequeños detalles y, por lo tanto, serán elementos brillantes que distraen.
- Algunos objetos como bolígrafos, libretas, equipos, etc., pueden distraer la atención del espectador y, además, generar brillos y ruidos inadecuados.
- Ningún presentador de programas en PREGÓN RADIO TV debería utilizar joyas en las grabaciones, incluyendo argolla de matrimonio, o de graduación de carrera, si es que lo tuviere.
- Nunca utilices gafas oscuras en televisión.

### ✓ ESTILO:

- No trates de llevar un atuendo (ropa) llamativo. Viste de manera sencilla.
- El enfoque del televidente debe concentrarse en primer lugar en lo que tú dices y

después en tu rostro. La ropa no debe ser el primer llamado de atención.

- Evita escotes pronunciados y hombros descubiertos. Los planos cerrados pueden producir una sensación de desnudez.
- No utilices faldas muy cortas. También ten en cuenta que, al cruzar la pierna, el largo de la falda se acorta.
- No utilices camisas, chaquetas o cualquier otra prenda con marcas deportivas, mensajes políticos o dibujos distractores.
- Para un programa en estudio, evita atuendos muy estacionales. Por ejemplo, si es invierno, no utilices grandes abrigos, guantes o sombreros. En verano evita la ropa ligera y colorida. Piensa que el programa puede ser transmitido en cualquier época del año.

### ✓ **MAQUILLAJE:**

- Es necesario que todo participante evite que el rostro se vea brillante y graso, especialmente en la nariz y la frente.
- Usa maquillaje natural, no un maquillaje llamativo.
- Asegúrate de que el polvo de maquillaje sea del mismo color que tu piel. No utilices maquillaje más claro u oscuro que la de tu piel.
- Aun cuando no sudas muy seguido, es probable que las fuertes y cálidas luces del estudio te hagan sudar un poco. El maquillaje te hará ver como si no estuvieras sudando.
- Evita maquillaje con brillos o maquillaje de labios gloss (brilloso).
- Evita en los labios los colores muy brillantes o llamativos.

### ✓ **CABELLO:**

- Asegúrese de estar bien peinado(a).
- Mantén el cabello fuera de tus ojos.

### ✓ **CONSEJOS GENERALES PARA ENTREVISTAS:**

- En una entrevista, hable como lo harías en cualquier charla. No conviertas tu respuesta en un discurso acortando el tiempo a los otros participantes.
- Trata de resumir tu respuesta o participación en los primeros 30 a 60 segundos de la entrevista. Después, añade detalles o puntos adicionales.
- En una entrevista, has sido invitado para compartir un testimonio, mensaje o propuesta, etc., algo que tú conoces y para lo cual no necesitas llevar un guión escrito o incluso notas. El usar apuntes parecerá que no estás preparado en el tema.

### ✓ **VOZ:**

- La televisión absorbe la energía natural de tu voz. Habla con claridad, ni muy rápido o lento, y siendo un poco más expresivo de lo habitual, pero sin gritar, ni exagerar tus expresiones.

- Si estás nervioso, puedes hablar más suave y plano de lo normal.

Esperamos que estos consejos nos ayuden a tener mejores producciones, y que llevemos un mensaje transparente que glorifique el nombre de nuestro Dios y su Hijo (Hechos 3:19-21; Juan 17:3; 1º Corintios 8:6; 1º Juan 1:3; Apocalipsis 14:1).

Visite nuestro canal en YouTube, entrando a este enlace:

**PREGÓN RADIO TV**

<https://www.youtube.com/channel/UCoeQDw2dy9vE-J32evp9Zg>